



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Simone Rispoli**  
Indirizzo(i) Via delle Primule, 6  
33098 Arzene  
E-mail simone.rispoli@libero.it  
Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 28/10/1985  
Sesso Maschile

### Esperienza professionale

Date	Aprile 2012 →
Lavoro o posizione ricoperti	Impiegato Ufficio Amministrativo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Omnia Energy s.r.l. 33095 SAN GIORGIO DELLA RICHINVELDA PN
Date	febbraio 2012 - marzo 2012
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente esterno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	GRUPPO BISARO - G&B s.r.l. 33095 SAN GIORGIO DELLA RICHINVELDA PN
Date	ottobre 2011 - dicembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Rilevatore 15° Censimento Generale della Popolazione e delle Abitazioni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Arzene 33098 ARZENE PN
Date	giugno 2011 - settembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Cameriere e banconiere (a chiamata)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IL DOLCE FREDDO s.n.c. di Martellina Lidia & C. 33072 CASARSA DELLA DELIZIA PN
Date	Aprile 2011 - luglio 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Impiegato tirocinante Ufficio Qualità
Nome e indirizzo del datore di lavoro	NEUBOR GLASS s.r.l. 33078 SAN VITO AL TAGLIAMENTO PN
Date	2010 - 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Cameriere (a chiamata)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	TRATTORIA "DA NANDO" di Buran I. & C. s.n.c 33050 MORTEGLIANO UD
Date	giugno 2009 - ottobre 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Impiegato Ufficio Tecnico-Commerciale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ECO-MAC SERVICE s.r.l. 33080 POINCICCO DI ZOPPOLA PN

Date	ottobre 2007 - Aprile 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore esterno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ECO-MAC SERVICE s.r.l. 33080 POINCICCO DI ZOPPOLA PN
Date	ottobre 2006 - luglio 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore esterno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ECO-MAC SERVICE s.r.l. 33080 POINCICCO DI ZOPPOLA PN
Date	giugno 2005 - novembre 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Impiegato Ufficio Tecnico-Commerciale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ECO-MAC SERVICE s.r.l. 33080 POINCICCO DI ZOPPOLA PN
Date	luglio 2004 - ottobre 2004
Lavoro o posizione ricoperti	Cameriere e banconiere
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IL DOLCE FREDDO s.n.c. di Martellina Lidia & C. 33072 CASARSA DELLA DELIZIA PN
Date	giugno 2003 - agosto 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Cameriere e banconiere
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IL DOLCE FREDDO s.n.c. di Martellina Lidia & C. 33072 CASARSA DELLA DELIZIA PN
Date	giugno 2002 - agosto 2002
Lavoro o posizione ricoperti	Cameriere e banconiere
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IL DOLCE FREDDO s.n.c. di Martellina Lidia & C. 33072 CASARSA DELLA DELIZIA PN
Date	giugno 2001 - agosto 2001
Lavoro o posizione ricoperti	Addetto laboratorio macchine
Nome e indirizzo del datore di lavoro	FRIUL MOSAIC s.a.s. di Bertoia William & C. 33098 SAN MARTINO AL TAGLIAMENTO PN
<b>Istruzione e formazione</b>	
Date	ottobre 2009 - ottobre 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea Specialistica in Scienze Economiche - Economia Applicata
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Udine - Facoltà di Economia 33100 UDINE UD
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	ISCED 5
Date	novembre 2009 - marzo 2010
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di frequenza a progetto di formazione professionale (durata 70 ore) con superamento esame finale
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Prevenire e gestire le crisi aziendali - strumenti e metodi
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	I.A.L. Friuli Venezia Giulia (Agenzia formativa) 33070 PORDENONE PN
Date	settembre 2005 - marzo 2009

Titolo della qualifica rilasciata	Laurea Triennale in Economia e Commercio
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Udine - Facoltà di Economia 33100 UDINE UD
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	ISCED 5
Date	settembre 1999 - luglio 2004
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Perito Aziendale e Corrispondente in Lingue Estere
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Is. "Paolo Sarpi" (Istituto Tecnico Commerciale) 33078 SAN VITO AL TAGLIAMENTO PN
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	ISCED 3

### Capacità e competenze personali

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Inglese**

**Tedesco**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

LIVELLI EUROPEI - SCHEDA PER L'AUTOVALUTAZIONE

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
SC RIT TO	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.